

**Педагогические методы и приёмы стимулирования и мотивации учения**

1) Рассказ, лекция, беседа позволяют разъяснять учащимся значимость уче- ния, как в общественном, так и в лич- ностном плане. 2) Общеизвестно сти- мулирующее влияние наглядности, которая по-

вышает инте- рес школь- ников к изу- чаемым во- просам, воз-

буждает новые силы, позволяющие преодолеть утомляемость. 3) Цен- ным стимулирующим влиянием обладают проблемно-поисковые методы в том случае, когда про- блемные ситуации находятся в зоне реальных учебных возмож- ностей школьников, т.е. доступ- ны для самостоятельного разре- шения. 4) Неизменно воодушев- ляет школьников введение в учебный процесс элементов

самостоятельной работы, если, конечно, они обладают необхо- димыми умениями и навыками для се успешного выполнения.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Гимназия 7»**



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Гимназия№ 7»**

**РЕКОМЕНДАЦИИ**

**ПЕДАГОГУ ПО ПОВЫШЕНИЮ ШКОЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У ДЕТЕЙ**

**Использование**

**«контрактов»**

Для повышения мотивации учения целесооб- разно использование так называемых

«контрактов» (индивидуальных и групповых договоров), заключаемых между учителем и учащимися.».

В таком добровольном контракте соглашении (после совместного обсуждения) фиксируется чёткое соотношение объёмов учебной рабо- ты, её качества и оценок. Контракты, с одной стороны стимулируют и организуют самосто- ятельное и осмысленное учение школьников,

а с другой стороны, они создают в процессе

**Рекомендации учителю**

*1. Осмысленная деятельность учителя - осмысленное обучение.* Процесс обуче- ния станет более эффективным, если ор-

ганизовать преподава- ние не как трансляцию информации, а как ак- тивизацию и стимуля- цию процессов осмыс- ленного обучения. *2. Развитие внутренней*

стижения успеха и избегания не- удач. *4. Любознательность и позна- вательный интерес.* Чтобы разви- вать положительные мотивы уча- щихся можно действовать через бо- лее раннюю стадию деятельности - познавательную потребность. Пер- вый начальный уровень этой по- требности - это потребность во впе- чатлениях. На этом уровне индивид реагирует на новизну стимула. Это

обучения психологическою атмосферу уве- ренности и безопасности, свободы и ответ-

Развитие мотивации

*мотивации - это дви- жение вверх.* Для того,

фундамент познавательной потреб-

ности. Следующий уровень - по-

ственности.



«Контракт»

**«Линия времени»** Учитель чертит на доске линию, на которой обозна- чает этапы изучения темы, формы контроля: прогова-

ривает о самых важных периодах, требующих от ребят стопроцентной отдачи, вместе с ними находит уроки на кото-

чтобы учащийся по-настоящему вклю- чился в работу, нужно , чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учеб- ной деятельности , были не только поня- ты , но и внутренне приняты , то есть чтобы они приобрели значимость для учащихся и нашли отклик в его пережи- ваниях. *3. Мотивация достижения и*

*способности .* Поведение , ориентиро-

требность в знаниях

(любознательность). Это интерес к предмету, склонность к его изуче- нию. Но познавательная потреб- ность на уровне любознательности носит стихийно-эмоциональный ха- рактер. На высшем уровне познава- тельная потребность имеет характер

целенаправленной деятельности. *5.*

рых можно «передохнуть». «Линия времени» поз- воляет учащимся увидеть, что именно может яв- ляться конечным продуктом изучения темы, что

ванное на достижение, предполагает наличие у каждого человека мотивов до-

*Взаимоотношение учителя с клас- сом и учебная мотивация.* Развитие